



PROGRAMA DE UZBEKISTÁN

DEL 20 AL 28 SEPTIEMBRE 2026

VIAJES MIGTOUR

DÍA 1 Domingo | MADRID – TASHKENT

Presentación en Santa Justa para tomar el AVE dirección Madrid. Llegada y traslado en autocar hasta el aeropuerto para tomar el vuelo directo en clase turista, con destino a Tashkent, la capital de Uzbekistán. Noche a bordo.

DÍA 2 Lunes | LLEGADA A TASHKENT (PENSIÓN COMPLETA)

Llegada al aeropuerto, trámites de facturación y aduana. Encuentro con el guía local y traslado al hotel. Llegada y early check-in. Desayuno en el hotel.

Tashkent significa "ciudad de piedra", es la capital y la mayor ciudad de Uzbekistán, una metrópolis de más de 2,5 millones de habitantes, famosa por sus museos y su mezcla de arquitectura medieval, soviética y moderna. Comenzamos la excursión por la parte antigua: **Complejo Arquitectónico Khasti Imam** (siglos XVI-XVII), **Madraza Barak Kan, Madraza Kafal Shohi, Mezquita Tilla Sheykh y Museo de “Corán de Osman”** (siglo VII), esta reliquia es única porque en sus páginas se han conservado las manchas pardas de la sangre del Califa Osmán. Este libro sagrado fue traído a Samarcanda por Amir Timur, pero a la llegada de los rusos zaristas a Asia Central, esta reliquia fue enviada a la biblioteca imperial de San-Petersburgo. Después de muchas aventuras y desplazamientos a principios de los años 90 del siglo XX, el Corán se entregó a la junta espiritual de los musulmanes de Uzbekistán; Bazar Chorsu. **Almuerzo** en restaurante local.



Continuamos la excursión por la parte moderna: **Monumento de Terremoto**, **Plaza de Independencia**, anteriormente se llamaba Plaza Lenin, esta plaza con un tamaño de doce hectáreas, se compone del Monumento de la Independencia y Humanitarismo inaugurado en 1991; **Palacio de Romanov** (visita exterior), diseñado por los arquitectos Geyntselman y Benois, y construido en el año 1891,



también es llamado Palacio del Gran Duque Nikolai Romanov, en el que fue exiliado en 1874 porque había sido acusado de robar varias joyas de la familia real rusa; **Plaza de Opera y Ballet** donde se encuentra el Teatro de la Opera Navoi, diseñado por el arquitecto soviético Alekséi Shchúsev y construido entre 1942 y 1947, con una capacidad para 1.400 espectadores, y finalizamos nuestro día con la **Plaza de Amir Temur**.

Cena en restaurante local.

DIA 3 Martes | TASHKENT – SAMARCANDA (TREN) (PENSIÓN COMPLETA)

Desayuno en el hotel. Salida con destino Samarcanda (trayecto en tren 2h20 min).

Llegada a Samarcanda.

Samarcanda - la cuna de Tamerlan. Durante más de dos mil años la ciudad era un punto clave en la Gran Ruta de la Seda entre China y Europa, así como uno de los principales centros de la ciencia de oriente medieval. Samarcanda está incluida en la lista del Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO por tener una cantidad enorme de valores materiales y espirituales: los magníficos monumentos de la antigua arquitectura, el legado de las escuelas de ciencia y arte, los centros de artesanías nacionales glorificaron la ciudad en todo el mundo.

Almuerzo en restaurante local y comienzo de las visitas por la ciudad legendaria de Samarcanda con la plaza más emblemática del país, la **Plaza Registán** con sus tres grandes madrazas: **Madraza Ulugbek** (siglo XV), **Madraza Shir-Dor** (siglo XVII), **Madraza Tilla-Kori** (siglo XVII); **Mausoleo Guri Emir** (tumba de Tamerlán, siglos XIV-XV) que significa en persa "Tumba del Rey". Contiene la tumba de Tamerlán y su familia, uno de los grandes conquistadores del mundo, que tuvo un papel importante en la historia de Asia Central y Cáucaso. Creador del gran imperio con la capital en Samarcanda, fundador de la dinastía timúridas. **Cena** en restaurante local y alojamiento.



DIA 4 Miércoles | SAMARCANDA (PENSIÓN COMPLETA)

Desayuno en el hotel. Por la mañana salimos para visitar la **Fábrica de producción de papel antigua** - la principal misión de los comerciantes que venían a Samarcanda desde diferentes partes del mundo, en diferentes épocas, era además de traer sus mejores productos, el deseo de aprender nuevas y revolucionarias ideas, de intercambiar culturas, tradiciones, religiones e idiomas. Entre esas ideas estaba la antigua tradición, nacida en China, de fabricar papel. La técnica secreta fue revelada en Samarcanda y los artesanos locales consiguieron desarrollarla aún más. A partir de ahí, el famoso papel hecho de la corteza de los árboles de morera se extendió por todo el mundo.

A continuación, saldremos hacia el **Observatorio Ulugbek** (siglo XV) y su **Museo** - Ulughbek era el gobernador de Samarcanda, nieto de Tamerlán, conocido en el mundo como astrónomo eminente y considerado uno de los astrónomos y matemáticos más influyentes de su época, reconociéndosele incluso en la actualidad su enorme aportación a la astronomía. **Mezquita Bibi-Khanum** (siglo XV), la mezquita fue construida por orden de la esposa favorita de Tamerlán, llamada Bibi Khanum, para darle una sorpresa cuando regresara de una larga campaña militar en India, contratando a los mejores expertos de Asia Central para que fuera el templo más grande y hermoso del mundo islámico. Después daremos un paseo por el famoso bazar oriental - **Bazar Siab**.

Almuerzo en restaurante local.



Finalizamos las visitas con el **Complejo Arquitectónico Shakhi-Zinda** (siglos IX-XV), fue construida inicialmente en el siglo IX, donde se encuentra la tumba de Qusam Ibn Abbas, primo de Mahoma encargado de llevar el islam a las tierras de Asia Central actual. Es un famoso lugar de peregrinación del pueblo uzbeko, razón por la cual está perfectamente conservado a pesar de los miles de fieles que lo visitan cada día. **Cena** en restaurante local y alojamiento.



DIA 5 Jueves | SAMARCANDA – BUKHARA (TREN) (PENSIÓN COMPLETA)

Desayuno en el hotel. Salida con destino Bukhara (trayecto en tren 2h 40min). Llegada a Bukhara y **almuerzo** en un restaurante local.

Bujará Noble - el pilar sagrado de Asia. La ciudad legendaria de la Gran Ruta de Seda. El origen del nombre Bujará tiene muchas versiones, pero la más interesante es “bujarak” que significa “Lugar de Fortuna”. La única ciudad de Asia Central que tiene casi 2.000 monumentos de Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO y aún se puede sentir el ambiente antiguo callejeando por el casco antiguo. Por la tarde comenzamos nuestra visita con el **Complejo Arquitectónico Lyabi Hauz** (siglos XVI-XVII), el corazón de la ciudad, que incluye **Madraza Kukeldash** (visita exterior) y **Madraza Nodir Devon Begi**, construidos alrededor del mayor estanque de la ciudad. Después visitamos la mezquita más antigua de Bujará - **Mezquita Magoki Attory** (siglo XII, visita exterior).



Después visitamos **Tres mercados**, este complejo de las cúpulas del siglo XVI conocido como la Primera (**Toki-Sarrafon**), Segunda (**Toki-Telpakfurushon**) y Tercera Cúpulas (**Toki-Zargaron**), son unos recintos abovedados a los que se unían un gran número de galerías para comercio y talleres artesanos. Visitaremos también la **Madraza Ulugbek** (siglo XV, visita exterior), la segunda madraza construida por Ulugbek, el gobernador de Samarcanda; y **Madraza de Abdulaziz-Khan** (siglo XVII, visita exterior). **Cena** en restaurante local y alojamiento.

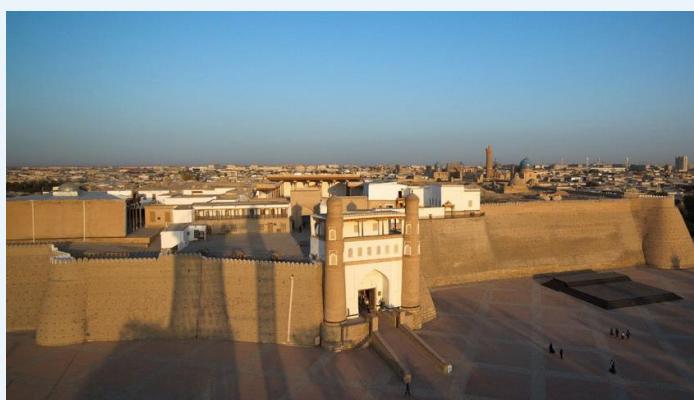


DIA 6 Viernes | BUKHARA (PENSIÓN COMPLETA)

Desayuno en el hotel. Por la mañana salimos para visitar el **Mausoleo de Samanidas** (siglos IX-X), donde está enterrado Ismail Samani, el emir que tras renunciar al zoroastrismo se convirtió al islam e hizo de Bujará uno de los grandes centros religiosos y culturales. Visita del Mausoleo y Manantial Sagrado **Chasmal Ayub** (siglo XIV), también conocida como “la Fuente de Santa Job”, se trata de un lugar sagrado que se cree fue visitado por el profeta Job.



Continuamos con la **Mezquita Bolo-Hauz** (siglos XIX, visita exterior), fue construida por orden el emir (rey) Shah Murad fuera de la Ciudadela Ark para su uso exclusivo como mezquita de viernes. **Ciudadela Ark** (siglos V-XIX), es la residencia de los emires (reyes) de Bujara, una fortaleza de poder y fuerza. Es el monumento arquitectónico y arqueológico más antiguo de la ciudad. La fortaleza está situada en una colina de 20 metros de altura. Según las leyendas populares un héroe épico Siyavush que fue asesinado a traición y resucitado, es el fundador de la ciudadela.



Almuerzo en CASA LOCAL donde vamos a comer el plato nacional festivo “PLOV”.

Finalizamos nuestras visitas con el **Complejo Arquitectónico Poi-Kalon**, complejo más emblemático de la ciudad que incluye **Minarete Kalon** fue erigido en 1127 y representa la historia de Bujará de los siglos XI-XII; **Mezquita Poi Kalon** (siglo XII), es una de las más grandes de Asia Central y **Madraza Miri Arab** (siglo XV, visita exterior) que actualmente sigue en funcionamiento como escuela coránica. **Cena** en restaurante local y alojamiento.



DIA 7 Sábado | BUKHARA – KHIVA (PENSIÓN COMPLETA)

Desayuno en el hotel. Salida por carretera con destino a Khiva. El viaje atraviesa el desierto de Kyzyl Kum (“Las Arenas Rojas”), uno de los mayores de Asia Central, donde se pueden observar los paisajes áridos característicos de la antigua Ruta de la Seda. El trayecto ofrece la oportunidad de imaginar cómo viajaban las antiguas caravanas entre Samarcanda y Khiva, cruzando estas inmensas llanuras.

Almuerzo en ruta en una cafetería sencilla, con menú local. Llegada a Khiva por la tarde. Traslado al hotel y alojamiento.

Descanso en el hotel tras el largo trayecto por la Ruta de la Seda, para recuperar energías. Por la tarde, realizamos un agradable paseo por la encantadora ciudad nocturna de Khiva, disfrutando de su atmósfera mágica y sus monumentos iluminados. **Cena** en restaurante local y alojamiento.

DIA 8 Domingo | KHIVA (PENSIÓN COMPLETA)

Desayuno en el hotel. Khiva - ciudad-oasis perdida en el desierto Kizil-Kum. Cuenta con 2500 años de historia, y es testigo de las batallas crueles y renacimientos esplendorosos. Aunque toda la ciudad está hecha de barro cautiva con su simplicidad y harmonía de colores. Lo más majestuoso de la ciudad antigua es la **ciudad amurallada Ichán Qala** - el museo bajo del cielo abierto, que ya en la época soviética fue incluida en la Lista de Patrimonio de Humanidad por la UNESCO (siglos XII-XIX).



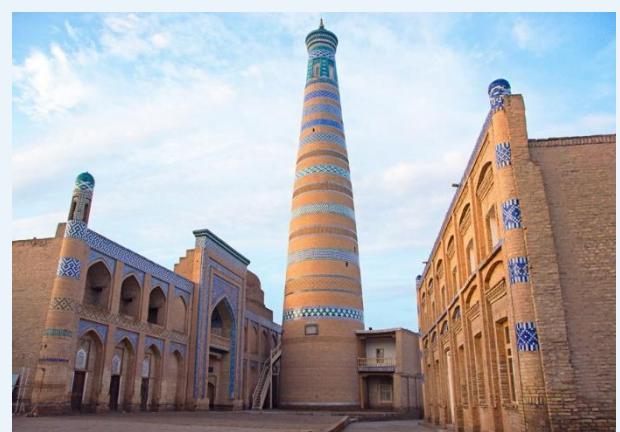
Empezamos la visita por la ciudad de las Mil y una noches conociendo: **Minarete Kalta Minor**, un minarete que tenía que haber sido el más alto del mundo islámico en la época, pero Mohamed Amin Khan murió antes de terminarlo y se quedó inacabado tal y como lo podemos ver en la actualidad; **Madraza de Mohamed Amin Khan**. Junto al Minarete Kalta Minor, se encuentra esta madraza, construida entre 1845 y 1855, por orden de Mohamed Amin Khan, es la madraza más grande de Khiva y llegó a albergar a más de 250 estudiantes, actualmente ha sido reconvertida en hotel.



Después visitamos el **Castillo Kunya Ark** - un palacio fortaleza construido en 1686 dentro de la ciudadela, se encuentra rodeado por una muralla para proteger a los kanes; **Madraza de Mohammed Rakhim Khan**, era un amante de las artes, la poesía y la ciencia; **Mezquita Juma**, que significa mezquita de los viernes, está documentado que su construcción data del siglo X, a pesar de que fue reconstruida en el año 1788, siendo de las más antiguas de Khiva.

Almuerzo en un restaurante local donde vamos a comer el plato de los kanes “SHIVIT OSHI”.

Por la tarde seguimos con las visitas: **Madraza y Minarete de Islom Khodja** (minarete más alto de Khiva, visita exterior); **Mausoleo de Pakhlavan Makhmud** es una de las mejores obras de la arquitectura de Khorezm de los siglos XVIII y XIX. El complejo fue construido en honor del famoso poeta de Khiva, artesano y luchador invencible famoso por su fuerza heroica – Pakhlavan Mahmud (1247-1326). El poeta fue enterrado en un taller cercano a su casa.



Tras su muerte, fue venerado como PIR (santo patrón) de Khiva y su humilde tumba se convirtió en un lugar de culto para los fieles.

Madraza y Caravanserai de Allakuli Khan; Complejo Arquitectónico Tash Hovli (harem), un segundo palacio en Khiva, construido por encargo de Allakuli Khan, en ella se visitan los patios, habitaciones de las concubinas y la habitación del Kan. **Cena** en restaurante local y alojamiento.



DIA 9 Lunes | KHIVA – URGENCH – MADRID

Desayuno. Traslado al aeropuerto de Urgench (30 km) para tomar el vuelo directo de regreso a España. Llegada. Fin de nuestros servicios.

Nota: En algunos casos y por necesidades operativas, los programas pueden tener cambios en la sucesión de las visitas sin previo aviso, pero sin alterar los contenidos.

NUESTRO PRECIO INCLUYE

- Avión ida y vuelta en vuelo en directo desde Madrid. Noche a bordo a la ida.
- Ave Sevilla – Madrid – Sevilla.
- Traslado Atocha – Aeropuerto – Atocha.
- Traslados, transporte en autobús con aire acondicionado
- Visitas y entradas indicadas en museos, monumentos y sitios históricos.
- Hoteles de 4/5*
- Día 3 y 5 trayecto en tren (75 días antes deberemos tener los pasaportes de todos para sacar los billetes)
- 7 noches de alojamiento + early-checkin en el hotel.
- Pensión Completa en destino. Entrada y salida con desayuno.
Incluye: desayunos (8), almuerzos (7), y cenas (7). Solo incluye té y agua durante las comidas y cenas.
- Guía de habla hispana durante todo el circuito.
- Tasas turísticas en todos los hoteles.
- Souvenir y mapa de Uzbekistán.
- Guía acompañante de la agencia Viajes Migtour desde origen.
- Tasas aéreas: 325 € por persona.
- Póliza de seguros por enfermedad, equipaje, accidentes y para anulación del viaje del 100% del coste por causa justificada. Se deberá presentar la documentación solicitada por la compañía aseguradora

NUESTRO PRECIO NO INCLUYE

- Bebidas fuera de lo indicado en el precio incluye.
- **Propinas obligatorias a pagar en destino 55 € por persona. Este importe se cobrará en efectivo A LA LLEGADA.**
- 3 excursiones opcionales que se negociaran con el guía.
- Extras y gastos personales.
- Todo aquello no especificado en el precio incluye.

PRECIO POR PERSONA

TIPO DE HABITACIÓN	PRECIO POR PERSONA
DOBLE	2.350 € + 325€ tasas aéreas
INDIVIDUAL	2.665 € + 325€ tasas aéreas

FORMA DE PAGO

	HABITACIÓN DOBLE	HABITACIÓN INDIVIDUAL
INSCRIPCIÓN	350 €	450 €
CUOTAS (ENERO - AGOSTO)	250 x 8 = 2.000 €	275€ x 8 = 2.200€
CUOTA FINAL + TASAS (SEPTIEMBRE)	325 €	340 €
PRECIO FINAL	2.675 €	2.990 €

NOTAS

1. El número de plazas es limitado (30 personas). El orden de adjudicación de plaza será por la fecha de pago. Una vez agotadas si alguien quisiera venir tendríamos que consultar a la compañía aérea y ver si el precio se mantiene.
2. La forma de pago puede realizarse con **tarjeta** o **efectivo** en la Agencia de viajes Migtour, o por transferencia bancaria a la cuenta Viajes Migtour la Caixa:
IBAN ES45 2100/2409/5102/0004/3787 tanto para la inscripción, como las cuotas antes del viaje, indicando el nombre del que realiza el pago y en concepto “Viaje a UZBEKISTÁN” y en beneficiario indicar: VIAJES MIGTOUR S.L.

3. Aquellas personas que deseen reservar plaza deberán indicar su nombre y apellidos, nº de DNI, tipo de habitación elegida enviando todos estos datos por correo electrónico a migtour@unida.com o por WhatsApp al 659630323, adjuntando una copia del pago realizado (sin pago no habrá reserva de plaza).
4. En el supuesto de que alguien inscrito este pagando su cuota y al final, por motivo justificado, no pueda ir se le devolverá íntegro todo lo pagado hasta la fecha, ya que tenemos una póliza de seguro de cancelación.

PREVIA PRESENTACIÓN DE LA DOCUMENTACIÓN REQUERIDA POR LA COMPAÑÍA ASEGURADORA

5. Pasaporte en vigor mínimo de 6 meses desde el comienzo del viaje.
6. Las tasas están cotizadas a fecha 7 de Enero 2.026, hasta 21 días antes de la salida puede sufrir variaciones.